

REALLY LOVE YOU

Chorégraphe : David Villellas & Montse Chafino (Août 2018)

Description : Beginner, 64 Count, 2 Wall

Musique : I'm Gonna Love You Forever (Scooter Lee) (94 Bpm)

CD : I'm Gonna Love You Forever (20145)

SECT 1 : STEP-LOCK-STEP RIGHT, SCUFF LEFT, STEP LEFT WITH ¼ TURN RIGHT, SCUFF RIGHT, STEP RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, SCUFF LEFT

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit (6 :00)

SECT 2 : STEP-LOCK-STEP LEFT, SCUFF RIGHT, STEP RIGHT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF LEFT, STEP LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 3 : ROCKING CHAIR RIGHT, STEP-LOCK-STEP RIGHT, HOOK BEHIND LEFT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière pied droit

SECT 4 : BACK LEFT, HOOK RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, HOOK BEHIND LEFT, BACK-LOCK-BACK LEFT, KICK RIGHT

- 1-2 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière pied droit

Final

- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisée devant pied gauche
- 7-8 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant

SECT 5 : ROCK BACK RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, HOLD, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 6 : ½ TURN RIGHT WITH ROCK STEP RIGHT, BACK RIGHT, HOLD, LONG STEP BACK LEFT, SLIDE RIGHT, STOMP RIGHT, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche diagonale (grand pas), glisser pied droit sur le sol en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

SECT 7 : WEAVE RIGHT (8 COUNTS) WITH SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 8 : WEAVE LEFT (4 COUNTS), LONG STEP SIDE LEFT, SLIDE RIGHT, STOMP RIGHT, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit sur le sol en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

REPEAT

FINAL

Au 10ème mur / section 4 / après le 4ème compte, ajouter les pas suivants :

LONG STEP BACK LEFT, SLIDE RIGHT, STOMP RIGHT, HOLD

- 5-6 Reculer pied gauche (grand pas), glisser pied droit sur le sol en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

